

平成26年度 山口県文書館古文書実践講座テキスト

幕末期の記録を読む

3 永代家老益田氏家臣俣賀又助の日記(四)

—嘉永七年「道中日記并小遣諸控」—

三川 表字の初めは松平の豊彦の
御前より御前を白くして出たは
事のよしを御前してまゝ表は
ありて御前より御前より
ありて御前より御前より
ありて御前より御前より

一〇二一の御前より御前より
ありて御前より御前より
ありて御前より御前より
ありて御前より御前より
ありて御前より御前より
ありて御前より御前より

御前より御前より御前より
御前より御前より御前より
御前より御前より御前より
御前より御前より御前より
御前より御前より御前より
御前より御前より御前より

一曰大方今鏡字為山紅也為字依
並虛假為何明來人亦軍好是
其在當之者乃其長轉其義信
善不亦能安一也

一曰七言若林序今與之與和以六鬼
行視之不見也此也凡少氣信年
田斷之氣少一物物必屬安下海
止若石

一曰六言序每言物年物為子人
是往之為一也 方中既平信
居也 亦一也 亦一也 亦一也
相心安之老方人尼色 亦一也
夫入四心安之 亦一也 亦一也

海の舟のついでに
かゝる体は

の海。今うき
と云ふは、
一は、
一は、

武蔵守
百三十九

丁部

口

有

武蔵守

武蔵守

有

武蔵守

有

武蔵守

有

武蔵守

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

一 御入心御入心御入心

リテ

一 三ノ目又

史中傳

一 百ノ目又

江戸傳

一 御入心御入心

史中傳

一 御入心御入心

史中傳

一 御入心御入心

史中傳

一 御入心御入心

史中傳

一 御入心御入心

史中傳

一 御入心御入心

史中傳

一 御入心御入心

史中傳

一 御入心御入心

史中傳

一 御入心御入心

史中傳

Handwritten characters in vertical columns, likely a list or index. From right to left, the columns contain characters such as 一, 二, 三, 四, 五, 六, 七, 八, 九, 十, 十一, 十二, 十三, 十四, 十五, 十六, 十七, 十八, 十九, 二十, 二十一, 二十二, 二十三, 二十四, 二十五, 二十六, 二十七, 二十八, 二十九, 三十, 三十一, 三十二, 三十三, 三十四, 三十五, 三十六, 三十七, 三十八, 三十九, 四十, 四十一, 四十二, 四十三, 四十四, 四十五, 四十六, 四十七, 四十八, 四十九, 五十, 五十一, 五十二, 五十三, 五十四, 五十五, 五十六, 五十七, 五十八, 五十九, 六十, 六十一, 六十二, 六十三, 六十四, 六十五, 六十六, 六十七, 六十八, 六十九, 七十, 七十一, 七十二, 七十三, 七十四, 七十五, 七十六, 七十七, 七十八, 七十九, 八十, 八十一, 八十二, 八十三, 八十四, 八十五, 八十六, 八十七, 八十八, 八十九, 九十, 九十一, 九十二, 九十三, 九十四, 九十五, 九十六, 九十七, 九十八, 九十九, 一百.

Handwritten characters in vertical columns, likely a list or index. From right to left, the columns contain characters such as 一, 二, 三, 四, 五, 六, 七, 八, 九, 十, 十一, 十二, 十三, 十四, 十五, 十六, 十七, 十八, 十九, 二十, 二十一, 二十二, 二十三, 二十四, 二十五, 二十六, 二十七, 二十八, 二十九, 三十, 三十一, 三十二, 三十三, 三十四, 三十五, 三十六, 三十七, 三十八, 三十九, 四十, 四十一, 四十二, 四十三, 四十四, 四十五, 四十六, 四十七, 四十八, 四十九, 五十, 五十一, 五十二, 五十三, 五十四, 五十五, 五十六, 五十七, 五十八, 五十九, 六十, 六十一, 六十二, 六十三, 六十四, 六十五, 六十六, 六十七, 六十八, 六十九, 七十, 七十一, 七十二, 七十三, 七十四, 七十五, 七十六, 七十七, 七十八, 七十九, 八十, 八十一, 八十二, 八十三, 八十四, 八十五, 八十六, 八十七, 八十八, 八十九, 九十, 九十一, 九十二, 九十三, 九十四, 九十五, 九十六, 九十七, 九十八, 九十九, 一百.

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

一 曲

